

Josef Blecha

(1952)

Karel Gott,
2019,
digitální tisk,
100x70 cm

Katalogová cena:

16 000 Kč

Vystudoval Vysokou školu ekonomickou v Praze. Začal kreslit v roce 1976, jeho karikatury otiskly The New York Times, The New York Times Review, The New Yorker nebo Playboy. Zorganizoval téměř 40 samostatných výstav. V rámci své tvorby se snaží proniknout do mysli portrétovaného, což mu umožňuje jej věrohodně ztvárnit a podtrhnout jeho specifické rysy. Mezi svými současníky je výjimečný především čistou linkou, kterou zakomponovává do svých koláží, a vytváří tak jedinečné umělecké dílo. Umělecká hodnota jeho prací a současně obliba u veřejnosti jsou srovnatelné se slavnými českými karikaturisty, jako byli František Bidlo, Antonín Pelc a Adolf Hoffmeister. Blechovy kolekce jsou drženy v soukromých sbírkách v Evropě, Americe a Kanadě.

